

4.1.1 Fiche texte 1 NS – Entre deux cultures

1. Le protagoniste se trouve:

- en plein air
- dans une salle de classe
- dans une salle de tribunal

2. Quel mot ou expression dans les lignes 1 à 5 suggère un mouvement désordonné d'une foule?

.....

3. L'expression *fustiger* à la ligne 8 signifie:

- a. punir.
- b. critiquer.
- c. louer.

4. Le mot *diatribe* à la ligne 10 signifie que:

- a. entente
- b. critique violente
- c. dispute.

5. Repérez les synonymes dans les lignes 1 à 15.

- a. puissant
- b. tués
- c. insistant
- d. moqueries

6. Trouvez dans les lignes 25 à 35 un synonyme du mot ci-contre :

Desavantage
Moqueries

7. La phrase “*n’avoir qu’un seul regard sur la vie*” suggère que:

- a. Le protagoniste se rend compte d’être étrange et malheureux.
- b. Le protagoniste est surpris de voir les choses d’un seul point de vue.
- c. Le protagoniste est reconnaissant de son double regard sur la vie .

8. Le protagoniste se résolut à :

- raconter ce qu’il éprouvait
- critiquer la vision qu’il avait dans sa tête
- celer ses sentiments et son double regard sur le monde
- dissimuler ses pensées

9. Quels détails dans les lignes 22 à 28 suggèrent que le protagoniste chercha son identité ?

.....
....

10. Quelle expression des derniers paragraphes du texte suggère que le protagoniste se sentait mal à l’aise ?

.....
.....